

江北区融媒体中心
江北新华书店 联办

冬日诚可爱 正是读书时



党员干部是党的路线方针政策的“领头羊”，其一言一行、一举一动都会对周围的党员和群众产生很大的影响，因此作为党员干部，必须按照“五个过硬”要求，将提升党性修养作为“第一课”，为全党作好示范和表率。

本书结合习近平总书记六次在中央党校中青班开班式上的讲话内容，涵盖加强理论修养，主动担当作为；发扬斗争精神，增强斗争本领；提高年轻干部七种能力；做党的光荣传统和优良作风的忠实传人；做党和人民的栋梁之才；树立和践行正确的政绩观共六个方面。

心中有信仰，行动有力量。本书帮助广大党员筑牢理论根基，补足信念之钙，做到信念过硬；强化政治建设，筑忠诚之魂，做到政治过硬；加强党风廉政建设，履公仆之责，做到作风过硬。是党员干部提升党性修养的必备读物。

《国史14讲》展示了新中国的辉煌成就，阐释了新中国七十多年砥砺奋斗的发展史。它由中央网信办网络传播局指导，人民网中国共产党新闻网主编，14位权威专家学者倾情奉献。

本书以习近平新时代中国特色社会主义思想为主导，分别从经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设等方面，理论与实际结合，系统深入地阐释了新中国七十多年的奋斗发展史。作为“四史”教育的重要参考读物，《国史14讲》立足历史又回应时代，紧扣当前理论和实践热点，生动诠释了中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好。有助于广大党员干部和群众更好地学习中华人民共和国历史，树立正确历史观，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”。

卡尔·马克思是马克思主义的创始人之一，是第一国际的组织者和领导者，是马克思主义政党的缔造者之一，是全世界无产阶级和劳动人民的革命导师，更是无产阶级的精神领袖和国际共产主义运动的开创者。

这本书主要聚焦于如何理解千年思想家，如何拧紧人生“总开关”，如何掌握马克思主义立场、观点和方法，如何占据真理和道义两个制高点，如何奏响理想与友谊交响曲，如何实现事业和爱情双丰收，如何推进马克思主义中国化。通过“七个如何”呈现出马克思的世界观、人生观、价值观、革命观、爱情观、幸福观、求学观、金钱观、择友、择业的“十观”，让读者在娓娓道来的故事里和润物细无声的说理中走近马克思，与马克思心灵相通、情感共鸣。

你曾想过一个人究竟要读多少书、走多少路，才能活得透彻畅意？《了不起》给出的答案是：想要永远保持清醒通透，不能停止的就是读书。作者冯唐在本书中分享了他读过的五十部经典中的经典书籍，用自己历经半生的读书写作、成事经验，对历史和文化、生活与自我进行了一次深度的剖析。

关于人生，他说：释放兽性，体味人性，挖掘神性。关于成事，他说：既不是仰视也不是俯视，而是平视这个世界；读经典书籍，看到历经时间的价值，求真务实、不糊涂，才能干成事。关于读书，他说：有钱可以让你享受品位人生，然而能从日常的普通物件（例如一本书、一支笔、一块石头）的品鉴中悟出为人处事之道，这才是读书对人最大的益处。

李娟是一位非常有趣的散文作家，她的字里行间充满了生活的气息和生命的乐趣，既有美妙的风景，也有令人开怀大笑的阅历。在她的笔下，荒凉的戈壁、干涸的溪流、生厌的风沙、无边的痛苦、艰辛的劳作等，仿佛都可以奏成生命的乐章，都能写成诗和远方。

这是继《阿勒泰的角落》之后，李娟的另一部经典散文集，相比之下，这一部集子的篇幅更短、内容更精炼，适合零碎时间随身阅读。书中以精美的笔触围绕作者一家在乌伦古河承包一大片贫瘠的土地种植向日葵的经历，精细地刻画了葵花地附近的风景、家里养的鸡鸭鹅狗兔，以及这片土地上朴素而迥异的劳作者生活。这当中不只有母亲和边地人民的坚韧意志，更有他们内心的期望和执着，还真实表达出人们对环境的担忧与生存的疑虑。呈现的是一种暴露在大自然中，接近脆弱和渺小的，同时又富于乐趣和尊严的生存体验。

党员干部提升党性修养的必备读物



书名：《新时代党性修养第一课》
作者：郑超华
出版单位：东方出版社

新中国砥砺奋斗的发展史



书名：《国史14讲》
作者：人民网中国共产党新闻网
出版单位：人民日报出版社

千年思想家的传记作品



书名：《读懂卡尔·马克思》
作者：欧阳辉
出版单位：人民出版社

一个人活明白了，才是真的了不起



书名：《了不起》
作者：冯唐
出版单位：北京联合天畅文化传播有限公司

笑着笑着，你的内心也随之平静下来



书名：《遥远的向日葵地》
作者：李娟
出版单位：花城出版社

那些自然美所带来的震撼



书名：《尘埃落定》
作者：阿来
出版单位：浙江文艺出版社

星光不问赶路人



书名：《在路上》
作者：杰克·凯鲁亚克
出版单位：天津人民出版社

一字一句都是金



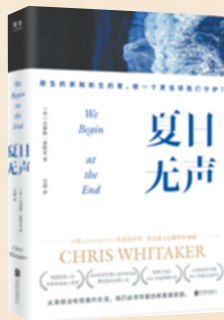
书名：《借势》
作者：金枪大叔
出版单位：北京联合天畅文化传播有限公司

连篇谎话，一击致命



书名：《封锁》
作者：小白
出版单位：河南文艺出版社

令人着迷的悬疑佳作



书名：《夏日无声》
作者：克里斯·惠特克
出版单位：北京联合天畅文化传播有限公司

《尘埃落定》是近年来诺贝尔文学奖呼声极高的重量级作家——阿来的长篇小说代表作，荣获第五届茅盾文学奖，也是当代中国文坛畅销不衰的经典之作。

阿来，有着太多头衔，鲁迅文学奖得主、茅盾文学奖史上最年轻获奖者、四川省作家协会主席等。但合上这本书的时候，你会发现这都不算什么。《尘埃落定》情节曲折动人，叙事饱含激情，以史诗的架构，讲述了20世纪上半叶藏族土司制度崩溃过程中，一个个鲜活的人物和他们的命运选择。王勃曾在滕王阁上说，“胜地不常，盛筵难再。”此等佳作，此时不读，不知何时还能读到。阿来以独特的视角，通过一位具有先知先觉超能力，却普遍被人指为傻子少爷的视角，讲述了土司家族之间和家族内部的人事纠葛，呈现出人生和命运的复杂性。

《在路上》自问世后被译成40余种语言，优选再版300余次，曾入选《时代》周刊“英文小说100强”，深刻影响了美国社会乃至世界文化。时值作者杰克·凯鲁亚克诞辰一百周年之际，我们将这部经典之作推荐给您。

这个版本，译者把那些即兴式自发性的思想和那些无比困难的理解全都翻译出来。作者精神亢奋地用三个星期写下的七年经历，与那种斟酌句谨慎写出来的文字完全不同，因为这是杰克·凯鲁亚克从心底喷涌而出的思想。

这是一本文化价值大于文学价值的作品。这本书没有连贯的主要情节，画面破碎凌乱，因为情节不是最重要的，而是“在路上”的那种感觉，尘土漫天、热泪盈眶……正如主人公最后与友人分别时所说“我们还有很长的路要走。但没关系，毕竟生活就是赶路。”星光从不问赶路的人，只因我们都“在路上”。

金枪大叔这本书上市第一周就售卖了五万本，直接卖空了首批库存！作者用二十年的实战经验著成的这部一字一句都是金、毫无废话的《借势》，启发千万读者彻底打开了原有的格局。

作为一本讲创意、讲品牌传播的书籍，它以“借”为核心，展开了借情绪、借趋势、借视角等十个维度的讨论，助力读者更全面的理解产品、市场和品牌，以及扩大品牌影响力，玩转营销的法宝。作者更以十大借势思维，从另一个视角进一步深挖出人性的弱点，以精炼的内核透漏出千亿品牌的操盘秘诀。

《借势》归纳了以弱胜强的128条黄金法则，书中字字句句，深谙人性痛点！助力职场小白更快成长晋升；帮助营销策划人打造出圈爆火案例；助力青年创业者避免雷区弯路；帮助品牌管理者一针见血点到核心。

《封锁》讲了两个故事，细节描写的真实感和文本内容的画面感相辅相成，读者仿佛置身其中，瞬间就进入到风情万种又杀机暗涌的老上海。第一个故事讲的是汉奸丁先生在自己的住所遭到了炸弹攻击，一命呜呼。爆炸发生后，日本人很快封锁了丁先生所住的整栋大楼，试图来一个瓮中捉鳖，找到凶手。然而，封锁不但给大家带来了诸多不便，引起了无数的怨言，也丝毫没有找到任何的线索。就在这个时候，小说家鲍天啸声称自己知道内幕，主动到日本人那里投诚。鲍天啸在审讯中讲了一个又一个漏洞百出的故事，连篇谎话，直至最后一刻成功反杀，一击致命。另一个故事讲的是特工徐向壁，一对原本过着平淡生活的夫妻，因老公弟弟徐向北的出现，发生了一场天翻地覆的变化……两个故事互不关联，却同样的精彩绝伦。

这是一部令人着迷的悬疑佳作，单看夏日无声的书名，读者很容易将它归类于关乎夏天的小清新图书，然而，却万万没想到这是一本让人脊背发凉的悬疑罪案小说，文字的冲击力，内容的反差度无一不让读者直呼过瘾。

小说构建了一个巨大的谜团，30年前到底发生了什么？谁杀死了斯塔尔？达奇丝的父亲是谁？以及文森特到底有没有被冤枉等一系列让人扑朔迷离的谜题，而且彼此关联，穿梭交织。看似解开了一个谜底，却又陷入另一个新的问题，读者的心情不由地跟随作者的笔触跌宕起伏。一部悬疑小说不仅有惊悚的故事线索，还大多藏着错综复杂的情感背景，这本小说更是如此，亲情、友情、爱情充盈着整个故事情节。更为出色的是，小说中众多角色面临种种事件所表现出的不同反应和不同选择，以及这些选择背后指向命运、人性、善恶、救赎的现实议题。