



江北融媒体中心 江北新华书店 联办

赏春光 品书香



党的十八大以来,习近平总书记提出以人民为中心的发展思想,始终把人民放在最高位置,把人民对美好生活的向往作为奋斗目标。注重加强家庭家教家风建设,引领新时代家庭事业发展取得历史性成就。

《习近平走进百姓家》通过32篇采访文章,生动讲述了习近平总书记考察调研期间,推开一扇扇百姓家门,向生计冷暖、察民情民意、讲惠民政策的感人故事,生动刻画了“人民领袖爱人民,人民领袖人民爱”的感人场景,展现了习近平总书记“我将无我,不负人民”的赤子情怀,激励千家万户为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴而团结奋斗。

《习近平走进百姓家》是指导全党全国各族人民推动中国式现代化建设的实践范本,是我们深刻感悟新时代十年巨大成就的生动教材,也是思想政治理论课的鲜活素材和宝贵的精神财富和思想财富。

东野圭吾在他出道35周年后的新作中,给读者提出了这样的一道问题:自以为是的善良与没有下限的丑恶哪一个更害人?

人性和善恶一直是东野圭吾最擅长的话题。

故事从30年前一桩草草结案的命案说起,本以为尘埃落定的案件却因一桩命案被再次翻起浪花。嫌疑人对多年前犯下的罪行已经供认不讳,然而,他的自白却将众人引入到更深的迷官之中。故事里既有《嫌疑人X的献身》牺牲自己替真凶顶罪类似的情节;也有《信》中犯人家属遭受歧视与偏见等相似的内容;还有与《白夜行》类似的禁忌之恋。本书有细腻的推理、复杂而微妙的感情,也有个性的人物和只属于东野圭吾才能带来的深邃思想。故事简单易懂,行文流畅自在,在不断堆叠的细节碎片里,人物动机逐渐清晰,有预谋地,而又很合情合理地带给你巨大的惊喜。

残雪以自己特立独行的先锋写作姿态,成为中国文坛乃至广受国际赞誉的作家,被誉为“中国卡夫卡”。她的作品注重哲学思辨的特色,不遵循一般现实主义小说的写作范式,而是在经验世界和象征世界之间自由穿越变幻。

残雪的最新长篇小说《激情世界》获得过马来西亚“花踪世界华文文学奖”。作者围绕小城几位青年人的阅读生活,栩栩如生地描摹了他们在不同阶段经历的情感体验。小说返璞归真,在文学世界与现实世界之间自由地转换,不断拓宽自我与世界的认知,歌颂了那些在遍历思考以后,初心未改、激情未退的年轻生命。

这是残雪直陈爱情、最为朴素的一部小说,她的文字让那些难以描述的感情状态变得触手可及。她聚焦于人与人之间的交流对话,她说“交流其实就意味着爱,也意味着斗争。”如果你从未读过残雪,不妨就从这本开始吧。

《不便的便利店》是一个很简单的故事,围绕一个与其他商店相比并不算便利的便利店而展开情节。一个失忆的流浪汉阴差阳错地被老板安插进来,顶替夜班店员的空缺,他看到来往的顾客各自揣着不愿示人的心事,或吃一餐饭、或喝一杯酒,在寒冷的夜里久久地坐着,不愿离去。他还看到便利店的厨师为“饥肠辘辘”深夜进来的人们准备了独特的套餐,有包裹心事的三角饭团、召唤灵感的便当、使酒鬼戒掉酒瘾的玉米须茶。借着这些冒着热气的套餐,他看到有人找到了办法、有人转换了方向、有人放下了心结、有人重拾起信心……

故事里最动人的情节莫过于陌生人之间流动的善意和理解。哪怕仅仅在擦肩而过的时候,旁人留下的片刻星光,也能成为我们消融苦恼的万丈光芒。

人们对王跃文的认知,大多都是因他的官场系列小说,如《梅次故事》《国画》《大清相国》等等。而《家山》则是王跃文走出舒适区的一次勇敢尝试,也是他创作生涯的一部野心之作。王跃文将自己对故乡的漫长思念,全数融进了这部50多万字的长篇小说之中。

《家山》的故事发生在湖湘大地上一个叫沙湾的村落。小说通过多组人物展现了一个小地域从大革命时期到新中国建立的地方史,在长达二十余年的时间跨度中,折射出了整个民族的历史发展脉络。故事主要以劬夫、扬卿、齐峰三人为中心,开枝散叶,流淌开来。作者还塑造了佑德公、四跛子、桃香、柳老信、有喜等多个性格鲜明的人物,讲述了他们之间的恩怨纠葛与爱恨情仇,以点带线,以线成面,呈现了湘西乡村的风土人情和社会图景,进而勾连出波澜壮阔而又跌宕起伏的民族风貌。

千家万户都好,国家才能好,民族才能好



书名:《习近平走进百姓家》
作者:本书编写组
出版单位:中国妇女出版社

“中国之治的成功密码”



书名:《马克思主义为什么行》
作者:陈培永
出版单位:中国人民大学出版社

东野圭吾出道35年的新高峰



书名:《白鸟与蝙蝠》
作者:东野圭吾(日)
出版单位:南海出版公司

一条金线可解一切问题



书名:《金线》
作者:冯唐
出版单位:广东经济出版社有限公司

“中国卡夫卡”最新长篇力作



书名:《激情世界》
作者:残雪
出版单位:人民文学出版社

富足成功的人生,从这本书开始



书名:《富足》
作者:吴军
出版单位:中信出版集团

有力量的治愈文学



书名:《不便的便利店》
作者:金浩然
出版单位:浙江教育出版社

一部夏商周启示录



书名:《翦商:殷周之变与华夏新生》
作者:李硕
出版单位:广西师范大学出版社

生生不息的民族史诗



书名:《家山》
作者:王跃文
出版单位:人民文学出版社

一本胜过所有的作文书



书名:《亲爱的汉修先生》
作者:贝芙莉·克萊瑞(美)
出版单位:新蕾出版社

不管对马克思主义持何种态度,我们都无法否定一个事实,那就是这一学说改变了世界的进程,尤其是改变了中国社会发展的进程。马克思主义是我们读懂中国、认识世界的理论工具,也是我们洞察时代、引领时代的思想武器。可以说,马克思主义是中国之治成功的“重要密码”之一。

作者力求提供系统的答案,序言直入主题——马克思主义究竟行在哪里,十个章节全方位展示出马克思主义之所以行的理论特质,结语突出强调马克思主义中国化、时代化的意蕴。

陈培永紧扣时代脉搏,立足现实问题,以微言诉说大义,将马克思主义的智慧在书中娓娓道来。让读者明白:马克思主义不隐匿于历史,而是穿梭在历史与时代共鸣之间;不深藏于思想,而是游走在思想与现实融通之处。马克思主义之行,是“大道”之行,需要我们孜孜求索,也需要我们慢慢品读和细细言说。

《金线》是冯唐管理学2022年的重磅新作。一提到冯唐,除了他写的小说之外,最先想到的就是麦肯锡。麦肯锡是世界著名的咨询公司,能就职于这样的公司,说明冯唐对中国乃至世界的发展趋势有着自己的预判和独到理解。他在书中告诉我们的一个最核心的概念就是金线原理:解决一切问题的实质就是追求以假设为驱动、以事实为基础、符合逻辑的真知灼见。告诉我们首先要提出假设,随后需要根据假设去查找事实的依据,从而提出自己符合逻辑的见解。那么金线原理的关键点就在于驱动力是假设,基础为事实,通过逻辑思维能力提出的自己的见解。

冯唐的金线原理是建立在行动之上,无论是目标也好,假设驱动也好,逻辑思考能力也好,最关键的是要行动起来。只有行动起来,才会有无限的可能性。

一个人所能改变的并不是外界的各种因素,也不是他人,能改变的只有自己。把自己塑造成为不同的人,就能得到不同的命运。

人在解决了温饱之后,最终的快乐来自于精神上的富足。任何人如果能做好这三件事,就有希望成为精神上的“富翁”。那就是认清自己,以开放的态度接受外面世界的输入;在“道”的层面提升自己,而不是满足于掌握一些“术”的技巧;从学习知识上升到获得智慧。决定人与人不同的,在于对规律的理解、知识的层次、决策的能力、做事的方法、行为的模式、判断的思考。

作为《见识》《态度》《格局》系列的收官之作,这本《富足》带给广大读者朋友更深入的思考,成就读者内外兼修、笃定富足的人生。如果你感到力不从心,那么,本书能让你收获前行的力量;如果你正遇到发展的瓶颈,那么,本书可以帮你找到突破的方法;如果你想对抗空虚,那么,本书可以帮你实现内心的富足。

我们常说,历史需要想象力。今天推荐的《翦商:殷周之变与华夏新生》一书,采用非虚构写作,为我们呈现了一幅上古三代的历史图景。

《翦商》的作者李硕先生是一位从事中国古代历史与历史地理研究的青年历史学家。编写过《南北战争三百年》《孔子大历史》等有影响力的著作。这一次,李硕将目光投向上古,围绕夏商周三代的人祭风俗具体讲述华夏文明的萌生与转型。从距今四千年前夏朝(二里头文化)的出现,到三千年前商朝的灭亡和西周建立,时间跨度一千余年。本书借助考古材料和传世文献,梳理出上古人祭风俗产生、繁荣和消亡的全过程,以及人祭与华夏早期文明从伴生到分离的伟大转折,再现了古周人为终结商朝和人祭风俗所付出的巨大努力,使读者对华夏文明的起源有了一个全新的认知。

“国际大奖小说”系列是新蕾出版社为青少年读者倾心奉献的一座世界儿童文学经典宝库。《亲爱的汉修先生》便是该丛书的一部代表作品,曾荣获1984年纽伯瑞儿童文学金奖。

故事讲述的是主人公雷伊在小学二年级时读了一本课外读物,从而喜欢上了那本书的作者汉修先生,便开始写信与汉修联系,一直到六年级,他与汉修先生的信件往来更加的密切了。在信中,雷伊说出了他父母离异的实情和自己转学后的不适应,以及他内心的孤单。通过与汉修先生的长期联系,雷伊不但学会了如何去面对生活,渐渐理解自己与父母无法共处的原因,体会到了父母对他的关爱,而且还练就了一手好文笔。

《亲爱的汉修先生》全部采用书信和日记的方式,能让学生领悟到观察事物的方法,以及阅读方法和写作技巧,可以说这是一本胜过所有的作文书。